

RICHARD MILLE



RM 30-01 Le Mans Classic

Calibre squeletté à remontage automatique
Réserve de marche de 55 heures (± 10 %)
Platine et ponts en titane grade 5,
Rotor débrayable à géométrie variable
Date surdimensionnée et affichage 24 heures
Boîtier en titane grade 5 et Quartz TPT[®]
Edition limitée

A Racing Machine On The Wrist

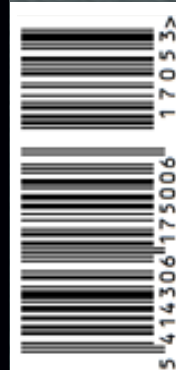
ROAD | BOOK

THE MECHANICS OF CURIOSITY

54

N° 54 - SWISS EDITION FR-DE

20,00 CHF





BERNINA GRAN TURISMO

HUNDERT JAHRE SPÄTER BRÜLLT DER BERG NOCH IMMER
CENT ANS PLUS TARD, LA MONTAGNE RUGIT ENCORE



TEXTE / TEXT_ JORGE S. B. GUERREIRO
PHOTOS / FOTOS_ BGT / ANDREA KLAINGUTI / KENO ZACHE

Im September 2025 schloss der Berninapass seine Tore für gewöhnliche Autos – um sie für aussergewöhnliche zu öffnen. Der Bernina Gran Turismo feierte in diesem Jahr ein doppeltes Jubiläum: zehn Editionen moderner Wiedergeburt und ein Jahrhundert seit dem Ende des Fahrverbots für Automobile im Kanton Graubünden.

EN SEPTEMBRE 2025, LE COL DE LA BERNINA A FERMÉ SES PORTES AUX VOITURES ORDINAIRES POUR LES OUVRIR AUX EXTRAORDINAIRES. LE BERNINA GRAN TURISMO FÊTAIT CETTE ANNÉE UN DOUBLE ANNIVERSAIRE : DIX ÉDITIONS DE RENAISSANCE MODERNE ET UN SIÈCLE DEPUIS QUE LES GRISONS ONT LEVÉ LEUR INTERDICTION DE CIRCULATION AUTOMOBILE.

...5,7 Kilometer und mehr als fünfzig Kurven die Fahrer vom Ospizio Bernina, dem Scheitelpunkt des Passes. Eine kurze, intensive Strecke, die keine Fehler verzeiht...

Alles beginnt in La Rösä, im Grund eines Tals, wo die Luft bereits nach Harz und Motoröl riecht. Von dort trennen 5,7 Kilometer und mehr als fünfzig Kurven die Fahrer vom Ospizio Bernina, dem Scheitelpunkt des Passes. Eine kurze, intensive Strecke, die keine Fehler verzeiht – dafür aber reichlich Gelegenheit bietet, sich ins Gedächtnis zu rufen, warum man Autos wirklich liebt. Eine weitere Erinnerung, die sich aufdrängt: Graubünden hatte Automobile lange auf Distanz gehalten und liess den motorisierten Verkehr erst 1925 zu. Hundert Jahre später versammelte die Ausgabe des Bernina Gran Turismo 2025 insgesamt 51 Fahrzeuge – Autos und Motorräder – die von einem Komitee sorgfältig ausgewählt wurden, das Authentizität höher gewichtet als Marktwert. Ein wesentlicher Unterschied.

Und doch war das Teilnehmerfeld, wie gewohnt, schlicht unverschämt gut. Ein Bugatti Type 59 Sports von 1934, ein Ferrari 250 GT SWB SEFAC Competition von 1961 oder ein Porsche 908/03 von 1971. Maschinen, die eigentlich in Museumsvittrinen oder bei Artcurial-Auktionen zu Hause sind – und die hier Alpenkehren angehen, bei Regen oder Sonnenschein, denn das Wetter im Engadin fragt niemanden um Erlaubnis. Der überraschende Gaststarter der Ausgabe war der Bugatti Bolide, ein Hypersupercar der Neuzeit, der hier

seine allererste Ausfahrt auf öffentlicher Strasse absolvierte – gefahren abwechselnd vom Sammler Fritz Burkard, dem Le-Mans-Sieger und Bugatti-Testfahrer Andy Wallace sowie vom Bugatti-CEO Mate Rimac.

Hinter dem Anlass steht ein eingespieltes Team: 2014 von Sammlern Kurt Engelhorn und Florian Seidl gegründet, wird der BGT heute von Ana Engelhorn und Rennleiter Luca Moiso geführt, der früher als Projektleiter der Mille Miglia tätig war. Es gebührt ihnen Anerkennung: Sie schaffen es, jede Ausgabe mehr nach einem echten Treffen unter Gleichgesinnten aussehen zu lassen als nach einem Automobilsalon auf 2'300 Metern.

Neuheit 2025: Erstmals wurde die Veranstaltung live auf Swiss Sport TV und YouTube übertragen – und ermöglichte es Enthusiasten weltweit, das Brüllen der Motoren vom Sofa aus zu verfolgen. Eine willkommene Öffnung, auch wenn für die glücklichen Zuschauer vor Ort nichts die Alpweiden, das Fernglas und den Geruch von Öl im Wind ersetzen kann. Der nächste Termin steht bereits fest: 11. bis 13. September 2026, auf dem Col de Valposchiavo. ■





Tout commence à La Rōsa, au fond d'une vallée où l'air sent déjà la résine et l'huile de moteur. De là, 5,7 kilomètres et plus de cinquante virages séparent les pilotes de l'Ospizio Bernina, au sommet du col. Un tracé bref, intense, qui n'offre aucune marge d'erreur mais beaucoup d'occasions de se rappeler pourquoi on aime vraiment les voitures. Autre rappel utile : le canton des Grisons avait longtemps tenu les automobiles à distance, n'autorisant leur circulation qu'en 1925. Un siècle plus tard, l'édition 2025 a réuni 51 véhicules – autos et motos – sélectionnés avec soin par un comité qui évalue l'authenticité plutôt que la valeur marchande. Nuance de taille.

Pourtant, le plateau était, comme à l'habitude, proprement indécent. Une Bugatti Type 59 Sports de 1934, une Ferrari 250 GT SWB SEFAC Competition de 1961 ou une Porsche 908/03 de 1971. Des machines qui appartiennent normalement aux vitrines de musées ou aux ventes Artcurial, et qui ici s'attaquent à des lacets alpins sous la pluie ou le soleil – car la météo en Engadine ne consulte personne. L'invitée surprise de l'édition fut la Bugatti Bolide, hypercar des temps modernes signant sa première apparition sur route ouverte, pilotée à tour de rôle par le collectionneur Fritz Burkard, le pilote d'essai et vainqueur du Mans Andy Wallace, et le PDG de Bugatti, Mate Rimac.

Derrière l'événement, une équipe rodée : fondé en 2014 par le collectionneur Kurt Engelhorn et Florian Seidl, le BGT est aujourd'hui piloté par Ana Engelhorn et le directeur de course Luca Moiso, ancien chef de projet de la Mille Miglia. Il convient de leur rendre hommage, ils ont le mérite de transformer chaque édition en quelque chose qui ressemble davantage à une authentique réunion entre passionnés qu'à un salon automobile en altitude.

Nouveauté 2025 : pour la première fois, l'événement a été retransmis en direct sur Swiss Sport TV et sur YouTube, offrant au monde entier la possibilité d'entendre rugir les moteurs

depuis son canapé. Une ouverture bienvenue, même si rien ne remplace vraiment les prairies alpines, les jumelles et l'odeur d'huile dans le vent pour les chanceux spectateurs sur place. Rendez-vous est d'ores et déjà pris du 11 au 13 septembre 2026, sur le col de Valposchiavo. ■

...5,7 kilomètres et plus de cinquante virages séparent les pilotes de l'Ospizio Bernina, au sommet du col. Un tracé bref, intense, qui n'offre aucune marge d'erreur...